

Indice

INTRODUZIONE: LE DIMENSIONI DELLA CRITICA	7
Capitolo I – La teoria critica degli anni Trenta	11
1. INTERSEZIONI	11
1.1. <i>La rivoluzione fondata</i>	11
1.2. <i>Verso la teoria della società</i>	14
2. IL PROGETTO DI UNA DIALETTICA MATERIALISTICA	17
2.1. <i>La morale e la prassi</i>	17
2.2. <i>Senso della caducità e logica del processo sociale</i>	20
2.3. <i>Possibilità e realtà dell'emancipazione</i>	24
2.4. <i>Il rispecchiamento della contraddizione e il ricordo degli oppressi</i>	27
3. SUPERAMENTI DELL'IDEALISMO	30
3.1. <i>Il movimento aporetico della parvenza</i>	30
3.2. <i>Il contenuto utopico dell'idealismo</i>	35
4. IL DIBATTITO SU FILOSOFIA E TEORIA CRITICA	39
4.1. <i>Al di là dei "fatti senza soggetto"</i>	39
4.2. <i>Il potenziale normativo della prassi</i>	44
4.3. <i>L'eccedenza della teoria</i>	47
Capitolo II – Percorsi della filosofia negativa	53
1. DISLOCAMENTI: PENSIERO DELL'ARCAICO E CRITICA DEL CONCETTO	53
1.1. <i>Il mito e l'uomo</i>	53
1.2. <i>Il dominio e la logica del discorso</i>	54
2. L'ALTERNATIVA: FILOSOFIA "A DUE DIMENSIONI"	57
2.1. <i>Il potenziale critico della logica occidentale</i>	57
2.2. <i>Idealismo e positivismo</i>	60
3. RAGIONE, RIVOLUZIONE, AUTOCONSERVAZIONE	65
3.1. <i>Filosofia negativa e teoria della società</i>	65
3.2. <i>Il pensiero della musica moderna</i>	68
3.3. <i>La ragione epurata e il mutamento sociale</i>	72

4. SOCIETÀ IN TRANSIZIONE	75
4.1. <i>Forme del dominio e modi della produzione</i>	75
4.2. <i>Dialettica della razionalizzazione</i>	77
4.3. <i>Il racket e la lotta di classe</i>	80
Capitolo III – La prassi infranta	85
1. AUFHEBUNG O PERMANENZA DELLA FILOSOFIA?	85
1.1. <i>La disillusione del dopoguerra</i>	85
1.2. <i>Negazione della filosofia vs. filosofia concreta</i>	88
1.3. <i>Teoria e prassi nella controversia con Adorno</i>	90
2. BISOGNO DI PSICOLOGIA	94
2.1. <i>Filosofia e psicoanalisi</i>	94
2.2. <i>L'inconscio, l'umano, la storia</i>	99
2.3. <i>Letture freudiane: Eros e civiltà e Dialettica dell'illuminismo</i>	102
3. LA PARABOLA DEL MARXISMO	104
3.1. <i>La teoria di Marx e le sue modificazioni</i>	104
3.2. <i>Dalla prassi all'utopia</i>	109
Capitolo IV – L'autonomia della teoria e la pratica possibile	113
1. IL PENSIERO E LA TECNICA: LE LEZIONI PARIGINE (1959-1962)	113
1.1. <i>Pollock, Mallet e la questione dell'automazione</i>	113
1.2. <i>Il privilegio del filosofo e la sua ombra</i>	118
1.3. <i>Il movimento della tecnicità</i>	121
1.4. <i>“La dialettica in gioco”: Hegel e la società tecnologica</i>	125
1.5. <i>Prospettive sull'illuminismo</i>	129
2. L'EMERGENZA DELLA SOGGETTIVITÀ	132
2.1. <i>Incidenza dell'eros: “il corpo contro la macchina”</i>	132
2.2. <i>L'immateriale</i>	135
2.3. <i>Il confronto con Sweezy e le aporie della produzione</i>	138
3. I LIMITI DELLA DIALETTICA	141
3.1. <i>Filosofia e politica</i>	141
3.2. <i>La positività della dialettica</i>	145
3.3. <i>La figurazione del non identico e la fedeltà al materialismo</i>	149
Note	152
Nota bibliografica - Abbreviazioni	179